

ПАМЯТИ УЧЕНОГО



*26 января 2021 года
на 91-м году ушла из жизни кандидат филологических наук,
заслуженный деятель науки Республики Дагестан*

АБАКАРОВА
ФАТИМА ОМАРОВНА
(15 июля 1930 г. – 26 января 2021 г.)

Ф. О. Абакарова родилась в с. Кубачи Дахадаевского района ДАССР. В 1952 г. окончила филологический факультет Тбилисского государственного педагогического института им. А. С. Пушкина, в 1956 г. – аспирантуру при Институте языкознания АН СССР (г. Москва).

В 1957 г. защитила кандидатскую диссертацию «Уркарахский диалект даргинского языка». Кандидат филологических наук. В 1959 г. была принята на работу младшим научным сотрудником сектора литературы и народного творчества Института истории, языка и литературы им. Г. Цадасы Дагестанского филиала АН СССР (ныне Институт языка, литературы и искусства им. Г. Цадасы ДФИЦ РАН). В 1970–2001 гг. – старший научный сотрудник, в 2002–2006 гг. – ведущий научный сотрудник отдела фольклора ИЯЛИ ДНЦ РАН.

Основные направления научно-исследовательской работы – даргинская дореволюционная и советская литература; сбор, систематизация произведений даргинского фольклора; изучение устно-поэтического творчества даргинцев, кубачинского фольклора, жанров даргинского фольклора, этнолокальной специфики фольклора, эпической поэзии; дагестанско-грузинских взаимосвязей.

В 1995 г. ей было присвоено звание лауреата Государственной премии Республики Дагестан в области науки, в 2002 г. – почетное звание «Заслуженный деятель науки Республики Дагестан».

Ф. О. Абакаровой была проведена большая работа по собиранию, изучению фольклора даргинцев, опубликованы многочисленные статьи в тематических сборниках отделов литературы и фольклора, в сборнике «Фольклор народов РСФСР» (Уфа), в «Краткой литературной энциклопедии», в журналах «Кавказиони» (Тбилиси) и «Советский Дагестан», а также на страницах альманаха «Дружба». Принимала участие в составлении сборника «Сказки народов Дагестана» (М.: Наука, 1965). Ею также изданы сборники: «Мунги Ахмед» (Махачкала, 1980); «Даргинские народные песни» (Махачкала, 1990); «Кубачинский фольклор» (Махачкала, 1996); «Эпические песни даргинцев» (Махачкала, 2004). Составитель тематического научного сборника статей «Дагестанский фольклор во взаимосвязях с иноэтническим фольклором» (1985). Она принимала участие в различных международных, всесоюзных, всероссийских и региональных научных конференциях и сессиях.

Автор более 80 научных трудов. Ключевые публикации: Очерки даргинской дореволюционной литературы. Махачкала, 1963; Очерки даргинской советской литературы. Махачкала, 1969; Батырай. Махачкала, 1977; А. Иминагаев // История дагестанской советской литературы: в 2 т. Махачкала, 1967. Т. 2; Р. Нуров // Там же; С. Абдуллаев // Там же; Р. Рашидов // Там же; Традиционный фольклор народов Дагестана. М.: Наука, 1991 (колл. авт.); Очерки устно-поэтического творчества даргинцев. Махачкала, 1999 (соавт. Ф. А. Алиева); Свод памятников фольклора народов Дагестана. Т. 1: Сказки о животных / сост. М.: Наука, 2011; Т. 2: Волшебные сказки / сост. М.: Наука, 2011; Т. 3: Бытовые сказки / сост. М.: Наука, 2013; Т. 4: Мифологическая проза / сост. М.: Наука, 2012; Т. 5: Героический и героико-исторический эпос / сост. М.: Наука, 2015; Т. 6: Обрядовая поэзия / сост. М.: Наука, 2017; Т. 7: Детский фольклор / сост. Махачкала, 2019; Необрядовая поэзия / сост. Махачкала, 2020 и др.

Фатима Омаровна любила свою работу, свой коллектив, имела много друзей, всегда была готова во всем помочь коллегам. В нашей памяти она всегда останется энергичной, жизнерадостной, выражающей душевную искренность и благожелательность к окружающим ее людям.

Коллектив ИЯЛИ ДФИЦ РАН выражает искренние соболезнования и разделяет горечь утраты с родными и близкими Фатимы Омаровны.